**语文园地五**

学习目标

1、以“保护文物”为话题，提高口语交际能力，培养文物保护意识。

2、学写介绍“世界遗产”的导游词，提高书面与口头表达能力。

3、领悟并在习作中运用“比照”的写法。

4、背诵积累古诗《望岳》，提高记忆力，感受泰山美景。

5、根据需要围绕专题搜集资料，提高搜集、处理信息资料的能力。

课前准备

 师生准备与中国的“世界遗产”有关的音像图文资料，搜集有关文物保护的资料，搜集泰山风景图片资料，有条件的地方教师可制作课件。

**第一课时 宽带网**

明确任务

 指名读“宽带网”下面的话，说一说本次搜集资料的范围、要求：课外，搜集与中国的“世界遗产”有关的图片、诗词、楹联或故事、传说，感受这些“世界遗产”的魅力。

交流方法

1、方法展示台：近一段时间，你是采用什么办法搜集资料的?遇到了困难是怎么克服的?

 教师随机板书，如：

 留心书报中散见的资料，随时发现，随时摘抄、剪贴或复印；

 查阅或购买有关的旅游类书籍、杂志、碟片；

 在语文教材和古诗读本中查找相关诗词；

 登录相关网站，如直接输入关键词“世界遗产在中国”；(有条件的可让学生当堂搜寻并展示)；

 调查访问游览过的亲朋好友，看门票、游览手册、照片；

 从中学、小学各科教材中查找；

 观看有关的电视节目，可从《中国电视报》中关注相关预告；

2、资料展示会：展示一下你已经搜集的图片、文字资料、简要谈谈搜集的过程。

3、老师的建议：

a、建立“中国的世界遗产之旅”专用资料袋或资料本，分类收藏。

b．组成合作小组进行搜集与整理资料。

c、要纠正一些不当做法，如完全由家长代劳，只搜集不阅读的“假性占有”。资料过于深奥、乱剪书报等。

4、全班的决议：

 按照个人提出建议全班形成决议的方式，决定展示交流的形式、时间、评比表彰办法等。如可在一定范围内(班上或校内、社区内)让学生自主举办“中国的世界遗产图片展”等。

课后实践

学生进一步搜集相关资料，为“口语交际”“习作”和专题展示活动做准备。

**第二课时 口语交际**

激情引入，揭示话题

1、师：长城，是中华民族的根，是中华民族的魂，是华夏儿女的骄傲!然而，令人痛心的是，

 长城正在遭受毁灭性破坏，已被世界古遗址基金会列入全球100处最濒危遗址名单。

 教师大屏幕快速显示长城被毁的骇人听闻的事例(见《长城如父》，作者董耀会)

 也可出示教材中关于长城被毁坏的报道。

2、当你得知这些信息，你有什么感受呢?有什么想法呢?

板书：口语交际——保护文物

展开讨论，提出建议

1、四至六人一组，围绕保护长城的问题展开讨论，提出保护长城的建议。一入主持，一人记录，人人发言，充分讨论。教师巡回倾听，引导学生打开思路。

2、各组推荐代表在全班发言，并组织评议。教师适当板书要点，引导把建议相同或相似的归入一类。

3、自由发言：由保护长城开始，交流各人了解的其他文物古迹被破坏的情况，说说怎样加以保护。

创设情境，模拟交际

教师可创设以下情境，师生、生生自主选择进行模拟口语交际，如：

1、劝说游人不乱丢垃圾，不乱涂乱画。

2、向村民宣传保护长城的重要性和文物保护法的有关规定。

3、向有关领导汇报少先队员的建议。

4、即兴演讲：“保护文物，人人有责。”

 在模拟交际过程中，教师要通过点拨、组织评议等方式引导学生把话说清楚、说具体些，做到言之有序、言之有理。

课堂小结，表扬激励

**第三、四课时 习作**

创设情境，引发“习作”的需要

1、创设情境：有一批外国游客，专门到中国游览“中国的世界遗产”，邀请咱们班全体同学担任导游，我们成立“导游团”，评选十佳小导游，大家愿意吗?

2、揭示要求；要当好导游，首先要熟悉景点风光，了解有关故事、传说，明确参观游览的注意事项；然后写出导游词，熟悉导游词。今天，我们就来学写导游词，让这批外国游客大开眼界，让更多的人了解和喜爱我国的“世界遗产”。

交流资料，确定“习作”的内容

1、师生交流，随机点拨：你想介绍哪一处“世界遗产”?重点介绍什么?

2、指名说一说自己确定的最有特色的内容。

3、各人自主说一说，相互说一说最有特色的内容。

阅读范文，借鉴“习作”的写法

 教师出示或朗读一篇导游词，让学生自主发现如何写导游词，再默读教材中“习作”下面的揭示语，进一步明确写法与要求。

自主习作，完成“习作”的内容

模拟讲解，展示“习作”的成果

1、指定二至四名同学，宣读“导游词”，进行模拟讲解，根据“游客’’意见共同修改与完善。

2、读一读自己的习作，适当修改；改动较大者重新誊写。

**第五课时 习作评讲**

交流习作

1、与同桌、自己的好朋友交换阅读各自的习作，有不明白的地方相互讨论，有需要修改的地方用修改符号在文中改一改。

2、自荐或推荐在全班交流：可以朗读，也可以当小导游讲解；可以宣读全文，也可以宣读一个片段、一个语句；可以自荐，也可以推荐他人习作，教师要积极推荐以下方面有代表性的学生习作：内容上丰满者、语言上出众者、表达形式上创新者、表达水平上进步明显者，等。

评议问题

1、教师小结全班同学本次习作的优缺点。

2、出示普遍性问题，引导全班评议与修改，如错别字、不通顺语句、标点符号使用不当、内容表述不准确等。

3、修改习作中语句等方面的明显问题，订正文中的错别字、错误标点。

**第六课时**

导学“我的发现”

1、出示句子读一读，学生自主发现悟一悟：你从中发现了什么?

2、结合小林、小东的发现，谈一谈自己的理解。

3、举出实例说一说：在读过的课文或习作书中，你发现了这种“用熟悉的事物来比照”的写法吗?

4、仿照例句写一写，指名读一读，评一评。

导背《望岳》

1、读一读：自由读、指名读、范读、纠正字音，指导停顿。

2、看一看，讲一讲：利用泰山风景图片或课件、碟片，让学生形象感受泰山的美景与雄姿，教师大概讲一讲诗意和作者表达的思想感情，介绍千古名句：“会当凌绝顶，一览众山小”。

3、背一背：给出一定的时间让学生有感情背诵，通过当堂竞赛、相互检查，全班抽查予以落实。

回顾“词语盘点”

1、按要求“盘点”：读读写写(抄写、听写)、读读记记“词语盘点’’中的词语。教师可组织一分钟记忆竞赛、一分钟抄写竞赛。

2、“我的词语库”：从本单元课文中，你还积累了哪些好词语、新词语?指名说一说，让学生把自己感兴趣的词语工整地抄写在自己的积累本上。